

ESCUELA DE ARTE DEL TEATRO

TYL TYL

GRUPOS DE 3 A 18 AÑOS

El Teatro Tyl Tyl es un espacio con vocación de convivencia entre la infancia y los procesos artísticos de creación. Desde sus comienzos el objetivo perseguido ha sido el de vincular el arte escénico de calidad con la infancia.

En la Escuela de Arte del Teatro Tyl Tyl se trabajan las siguientes áreas de formación:

TEATRO

Hacer teatro, dramatizar, podría ser definido como el hacer 'como sí'. Accionar a partir de la transformación imaginaria de la realidad. El 'como sí' aparece tempranamente en la evolución del niño/a, alcanzando en determinados momentos una primacía absoluta en el conjunto de sus actividades. Esta predisposición es una escuela en sí misma y nuestra función consiste en enriquecerla con la técnica y el aprendizaje.

MÚSICA

Desde nuestra Escuela, la música se aborda integrando en las clases el trabajo con la voz, el espacio, el cuerpo y los instrumentos. Recurriendo a la metodología Dalcroze, se integra la toma de conciencia del movimiento y su relación con el ritmo. La creación artística comprende y parte de la vivencia como un disparador de la imaginación. Desde esta observación llegamos a entender las propuestas como auténticos pretextos.

Proponemos el siguiente orden de progresión para la experiencia musical:

I La Exploración

II El Lenguaje

III La Creación

PLÁSTICA

Manipulación y creación

La Expresión plástica en nuestra escuela, se relaciona con los sentidos, el movimiento y la transformación. El abordaje de las diferentes técnicas plásticas se integran al trabajo con el cuerpo, el espacio, los personajes, las situaciones y en último término los montajes. La expresión y comunicación a través de los materiales plásticos es el fundamento del acercamiento a la técnica y el aprendizaje. Se ofrece a los niños/as la manipulación de distintos materiales plásticos en relación a la creación.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

www.tyltyl.org

ESTUDIO NEREA LOVECCHIO
Técnicas corporales y artísticas

