

IMPROVISACIÓN A PARTIR DEL CUERPO

GRUPOS A PARTIR DE 18 AÑOS

Esta actividad está dirigida a todos aquellos que quieran profundizar y/o desarrollar la técnica teatral a través de la improvisación y el entrenamiento físico.

Las clases se encuentran divididas en dos partes:

- Trabajo con la técnica Meisner que se caracteriza por la escuchar al otro, concentrarnos en la persona que tenemos con nosotros en escena y desarrollar con verosimilitud situaciones imaginarias.
- Trabajo con las reacciones corporales partiendo del trabajo en pareja o en grupo. Escucha corporal.

ESTUDIO NEREA LOVECCHIO

Técnicas corporales y artísticas